

ヒトデの福祉はどう測る？

○勝見乃里江

名古屋港水族館（(公財)名古屋みなと振興財団）

動物園や水族館では、飼育している動物の福祉への配慮が求められている。しかしヒトデのように脳も心臓もないような生物が相手では、身体的・心理的状态を把握することが難しい。私たちはイトマキヒトデを対象に、ヒトデにとって（おそらく）快適になるよう、まず飼育環境を改変し、その後の行動を個体/集団の両方の視点で観察するという手順を繰り返した。未だヒトデの心はわかりかねるが、福祉を評価するための指標らしきものが見えてきたので報告する。

オカピの飼育環境改善と繁殖について

○藤澤加悦

横浜市立よこはま動物園

オカピはコンゴ民主共和国のイトゥリ熱帯雨林にのみ生息する動物であり、高温多湿の環境に適している動物種である。当園では1997年より継続して飼育しており、過去に4回の繁殖実績がある。繁殖を成功させるためには動物が健康であること、また快適な飼育環境であることが重要である。2023年4月より飼育環境の改善による健康管理、そしてオカピの繁殖を目標として、獣舎内及び屋内展示場の温度と湿度を調査し、環境整備を行った。今回は、その後のオカピの蹄や皮膚の変化、また2024年7月の繁殖の成功について報告する。

京都水族館におけるハンドウイルカの出産に向けた環境整備

○山田研祐、土屋 祐、藤本陽介、吉澤聡吾、河崎誠記
京都水族館

京都水族館では2021年と2022年にハンドウイルカの出産を経験した。自館での同種の出産例はこれまでなく、一連の取り組みを無事に成功させるため、プール水位の低下、危険箇所への迷入・上陸防止柵の設置といった大規模な環境整備を出産に合わせて実施した。その他、他園館へのヒアリングやアンケート、観察体制の強化、母獣の行動管理、出産前後のゲストの観覧制限、出産直前の飼育スタッフの行動管理、緊急対応設備の充実化等を行った。2021年の事例では、身体的異常もあり子獣を長く生存させることは叶わなかったが、2022年の事例では安定した授乳の確認に時間がかかったものの、2024年11月現在でも子獣（愛称：ツムギ）順調に成育している。

動物園と昆虫館をつないだコラボ展示「動物園でフン虫とってみた！」

○高野真太郎
広島市安佐動物公園

私は広島市安佐動物公園（以下動物園）で6年勤務した後、広島市森林公園こんちゅう館（以下昆虫館）へ異動となり、勤務2年目にコガネムシをテーマとした企画展を担当した。企画展の開催に合わせて、動物園で動物の糞に集まるコガネムシ「フン虫」の捕獲調査を実施し、「動物園でフン虫とってみた！」と題したコラボ展示を行った。企画展は好評で、普段昆虫館に来館しない動物園の常連客なども訪れていた。また企画展後に動物園ではフン虫に興味を持つ職員が増え、調査結果を動物園の研究会で発表する機会にも恵まれた。コラボ展示を行ったことで、新たな来館者層を呼び込めただけでなく、施設間の交流を深めるきっかけを作ることができた。

ハタゴイソギンチャクの繁殖技術開発

○松崎章平

沖縄美ら海水族館

クマノミ類の宿主イソギンチャクは、その特異な生態から水族館の展示生物として人気のある種類である。しかし、宿主イソギンチャクの飼育下繁殖技術は確立されておらず、繁殖生態に関する知見も極めて少ない。沖縄美ら海水族館では、ハタゴイソギンチャクの繁殖技術の開発と繁殖生態の解明を目的として、バイオブシーによる雌雄判別を行い、環境を整えた水槽で雌雄混合飼育をすることで繁殖に成功するとともに、本種の繁殖時期、幼生の浮遊期間、稚イソギンチャクの成長過程等の生態が明らかとなった。現在、本技術を活用し、シライトおよびアラビアハタゴイソギンチャクの繁殖にも成功しており、これらの技術は、乱獲等により個体数減少が危惧される宿主イソギンチャクの保全に繋がるものと期待される。

南海トラフ巨大地震から動物たちを守るために

○伊藤秀都、山本將充、井上春奈、久川智恵美

和の森わんぱーくこうちアニマルランド

和の森わんぱーくこうちアニマルランドは、高知市沿岸部の海拔ゼロメートルに位置し、近い将来、南海トラフ巨大地震が直撃するとされている。被災時には地震による建物の破損、津波による一時被害や長期浸水のため、人や動物への甚大な被害が懸念される。当園ではこれまでに、被災時の備えとしてエサや水、医療品などの高所への備蓄を行い、スマトラトラ、ライオン、ジャガー、ニッポンツキノワグマの展示場には一部クラウドファンディングを利用して津波避難棚を設置した。しかし、これだけでは園内のすべての人や動物の命を守るには不十分である。いつ起こるか分からない天災に向けて、現場にいる私たちができることは何だろうか。現地だけでいいだけの対策を行いながら、今後は動物園の再整備も含めて検討していきたい。